



Conteúdo Básico Comum (CBC) de HISTÓRIA do Ensino Médio – Exames Supletivos/2019

- Os tópicos obrigatórios são numerados em algarismos arábicos
- Os tópicos complementares são numerados em algarismos romanos

Eixo Temático I

Mundo Moderno, Colonização e Relações Étnico-Culturais (1500-1808)

Tema 1: Representações Europeias do Novo Mundo

TÓPICOS	HABILIDADES
1. O Novo Mundo nos relatos de viagem dos navegantes, descobridores e cronistas: mitos e visões	1.1. Ler e analisar fontes: relatos dos cronistas dos impérios coloniais (Pero Vaz Caminha), descobridores (Cristóvão Colombo) e viajantes em geral (Hans Staden, Jean de Lèry, Thevet), visando à construção de uma narrativa histórica 1.2. Ler e analisar fontes iconográficas europeias que evidenciem suas representações mentais sobre o Novo Mundo.

Tema 2: Escravidão e Comércio no Mundo Moderno

TÓPICOS	HABILIDADES
2. Circuitos do tráfico de escravos (Novo Mundo, África e Europa)	2.1. Compreender e analisar a importância do alargamento das antigas rotas comerciais; o ressurgimento e expansão do comércio, as novas mercadorias e o tráfico de escravos. 2.2. Identificar a origem étnica e geográfica dos escravos trazidos para o Brasil. 2.3. Estabelecer relações entre escravismo colonial e capitalismo.

Tema 3: Colonização Portuguesa e Resistência

TÓPICOS	HABILIDADES
3. Escravidão e liberdades • Alforrias, coações: mobilidade social e econômica • Quilombos e outras resistências negras • Negociações entre comerciantes e quilombolas • Palmares e Revolta do Malês	3.1. Analisar as contradições entre trabalho escravo, mobilidade social e resistências à escravidão na sociedade colonial. 3.2. Ler e analisar fontes: correspondências, anúncios para captura de escravos, documentos oficiais e mapas identificando a localização dos principais quilombos e seus efeitos sobre os colonos. 3.3. Identificar e analisar diferentes formas e relações de trabalho escravo na América Portuguesa.

Tema 4: Das Crises no Sistema Colonial ao Período Joanino

TÓPICOS	HABILIDADES
4. Manifestações populares e Conjuração Baiana; elites coloniais e Inconfidência Mineira	4.1. Compreender e analisar a crise do sistema colonial em seus processos internos e em suas conexões com o ideário liberal. 4.2. Estabelecer relações entre a Conjuração Baiana e a Revolução Francesa. 4.3. Comparar os movimentos de resistência contra a colonização portuguesa, identificando suas especificidades.
5. Transferência da Corte Portuguesa para o Brasil	5.1. Compreender e analisar o processo de ruptura dos pactos coloniais, dinamização econômica e social e mudanças políticas; o anfiteatro da Independência. 5.2. Leitura e análise dos novos tratados comerciais firmados entre a Coroa portuguesa e as potências européias. 5.3. Analisar os impactos da transferência da Corte Portuguesa sobre os hábitos e costumes da vida colonial. 5.4. Analisar as imagens produzidas pelos europeus no Brasil Joanino e I Império.

Eixo Temático II

Cultura e Política na Construção do Estado Nacional Brasileiro (1822-1930)

Tema 1: Embates Políticos e Culturais no Processo de Construção e Afirmação do Estado Nacional

TÓPICOS	HABILIDADES
6. Estrutura constitucional, agrupamentos políticos, forças sociais e simbologia do poder	6.1. Confrontar as periodizações históricas tradicionais a partir das noções de múltiplas temporalidades, permanências e mudanças, simultaneidade de processos históricos. 6.2. Analisar as configurações das elites brasileiras no Império, seus interesses e agrupamentos político-partidários. 6.3. Analisar as posições das elites brasileiras frente ao ideal de civilização nos trópicos e sua opção pelo sistema monárquico: acentuar a singularidade dessa opção no contexto latino-americano. 6.4. Analisar fontes (festas, monumentos, pinturas e fotografias): os significados simbólicos da monarquia; o exercício e legitimação do poder; e sua relação com as liturgias políticas ao longo da história brasileira. 6.5. Analisar fontes (jornais e revistas da época) que expressam as sátiras ao poder: o Império em caricaturas. 6.6. Analisar manifestações culturais: festas e celebrações religiosas e profanas.
7. Confrontos: fim da monarquia no Brasil e início da República	7.1. Analisar o conceito de liberalismo, suas apropriações no Império e suas reapropriações ao longo da história brasileira. 7.2. Confrontar os conceitos de monarquia e república. 7.3. Comparar a Constituição do Império (1824) com a primeira Constituição Republicana (1891): o que se explicita, o que se silencia, avanços e recuos dos direitos de cidadania. 7.4. Analisar o movimento abolicionista e republicano, suas características e efeitos sobre a sociedade brasileira. 7.5. Debater a inserção/exclusão das camadas populares no processo político. 7.6. Relacionar as políticas de imigração com o processo de abolição da escravidão.

8. Cidadania e racismo	8.1. Analisar o conceito de cidadania e sua historicidade. 8.2. Estabelecer relações entre as teorias raciais e o ideário civilizatório das elites brasileiras. 8.3. Analisar fontes (jornais e revistas da época) que expressam reações à mestiçagem no Brasil. 8.4. Caracterizar as teorias raciais européias do século XIX e suas ressonâncias no Brasil: as teses sobre o branqueamento e a mestiçagem.
9. Resistências e conflitos na Primeira República	9.1. Analisar os impactos da prática política e do liberalismo brasileiros da Primeira República sobre os segmentos menos favorecidos da população (trabalhadores urbanos, camponeses e setores médios). 9.2. Discutir os movimentos sociais da época: exclusão social e poder messiânico; questão fundiária, banditismo social e movimentos místico-religiosos como reações às práticas liberais, em análise comparativa com situações do tempo presente. 9.3. Analisar as ações do Estado republicano em favor da modernização e seus impactos sobre a população, considerando a reação ao papel do discurso científico (higienismo). 9.4. Analisar fontes (jornais e revista da época) sobre a Revolta da Vacina. 9.5. Analisar as diversas imagens sobre a Revolta da Chibata em fontes como música, fotografias, jornais.

Tema 2: Trabalho e Produção na Sociedade Brasileira entre o Império e a Primeira República

TÓPICOS	HABILIDADES
10. O Brasil no quadro do capitalismo ocidental no início do século XX	10.1. Identificar e analisar por meio de dados quantitativos (dados censitários na forma de gráficos e tabelas) impactos do processo de industrialização/urbanização, imigração sobre a organização do trabalho e práticas sociais e políticas. 10.2. Identificar e analisar por meio de dados quantitativos (dados censitários na forma de gráficos e tabelas) a preponderância da cafeicultura sobre os outros setores da economia brasileira. 10.3. Analisar as diferentes formas de sobrevivência dos libertos.

Eixo Temático III

Mundo Contemporâneo, República e Modernidade. Cidadania e Democracia: de 1930 aos dias Atuais

Tema 1: Conflitos no Mundo Contemporâneo

TÓPICOS	HABILIDADES
11. O período entre-guerras e a Crise de 1929	11.1. Analisar filmes que enfoquem os anos da depressão. 11.2. Mostrar o impacto da Crise de 1929 e a economia brasileira e mundial.
12. II Grande Guerra, bipolaridade ideológica e a “nova ordem mundial” • Os regimes autoritários no Brasil	12.1. Estabelecer relações entre os sistemas totalitários de governo e a Segunda Grande Guerra. 12.2. Analisar as permanências e as transformações nos processos históricos de constituição de governos ditatoriais no Brasil.

Tema 2: O mundo em Processo de Globalização

TÓPICOS	HABILIDADES
13. Abertura do mercado brasileiro para o capital estrangeiro: do nacional-desenvolvimentismo à implementação de políticas neoliberais	13.1. Ler e escrever textos históricos, utilizando corretamente os conceitos da disciplina em estudo (nacional-desenvolvimentismo, neoliberalismo, etc.). 13.2. Analisar reportagens de periódicos nacionais (tanto especializados, quanto de grande circulação), relacionando seu conteúdo com produções historiográficas sobre o tema em estudo. 13.3. Desenvolver e utilizar instrumentos de sistematização de dados de pesquisa colhidos na internet.

Tema 3: A Construção da Cidadania Moderna

TÓPICOS	HABILIDADES
14. Partidos políticos, sindicatos e a consolidação da democracia brasileira: do peleguismo ao novo sindicalismo urbano	14.1. Investigar por meio de depoimentos na comunidade as diversas visões a respeito dos programas e ações dos partidos políticos e sindicatos.
15. Do Estado do Bem-Estar Social ao desenvolvimento do neoliberalismo: as políticas de assistência e inclusão social	15.1. Debater, por meio do exame de jornais, revistas, dados censitários, os impactos das políticas públicas de assistência e de inclusão social sobre a realidade social. 15.2. Analisar as revoltas populares e movimentos operários e seu papel no surgimento do Estado do Bem-Estar Social
16. A construção dos direitos civis, políticos e sociais na República brasileira: demandas sociais e legislação (Estatuto da Igualdade Racial, Políticas Afirmativas e outras)	16.1. Debater a legislação atual sobre política de direitos (políticas universais e políticas afirmativas) e suas repercussões no plano social operando com conceitos tais como: xenofobia, discriminação, preconceito.

Tema 4: Demarcação de Territórios de Identidades Sócio-Culturais

TÓPICOS	HABILIDADES
17. Fundamentalismos étnicos, religiosos e ambientalistas: o choque entre o multiculturalismo e a intolerância	17.1. Operar com conceitos ligados às convenções históricas (mundo contemporâneo, mundo pós- moderno). 17.2. Operar com os conceitos de etnia, cultura, fundamentalismo, multiculturalismo e alteridade. 17.3. Analisar conflitos contemporâneos que envolvam questões de ordem étnica – cultural e religiosa. 17.4. Analisar filmes de diferentes nacionalidades, como fontes históricas, contextualizando seu local/tempo de produção e observando as especificidades desse tipo de linguagem.

Conteúdos Complementares

Eixo Temático I

Expansão das Fronteiras: a Questão da Alteridade na Modernidade

Tema 1: O Encontro das Diferenças e a Construção da Imagem do Outro

TÓPICOS	HABILIDADES
I. Tapuias e tupis-guaranis	• Pesquisar sobre os diferentes grupos indígenas, suas especificidades e localização no território brasileiro. • Elaborar gráficos sobre a quantidade de grupos indígenas antes da chegada dos portugueses e atualmente. • Analisar e interpretar fontes sobre a estrutura social e de produção dos tapuias e tupis-guaranis. • Analisar a representação do indígena brasileiro no romantismo, confrontando com a política indígena no governo imperial. • Pesquisar manifestações culturais de origem indígenas no Brasil.
II. Visões da chegada dos europeus	• Ler e interpretar narrativas indígenas preservadas pela tradição oral – sobre a chegada e encontro com os portugueses. • Ler e interpretar mitos que expressem a visão de mundo dos tupis-guaranis e outros povos indígenas. • Analisar filmes e obras literárias que reinterpretem a visão do europeu sob a ótica do colonizado.
III. Jean-Jacques Rousseau e o bom selvagem	• Situar Rousseau no contexto do século XVIII francês. • Relacionar a imagem do bom selvagem com outras representações européias dos ameríndios. • Ler e interpretar trechos da obra “Do Contrato Social” (bom selvagem como contraponto crítico à civilização moderna).
IV. Os jesuítas e as missões	• Analisar filmes sobre o tema, identificando como índios, jesuítas e colonizadores são retratados. • Interpretar os eventos da “Guerra dos Guaranis”. • Analisar fontes que expressem o olhar jesuítico (e seus interesses) sobre os indígenas.
V. Astecas, maias e incas	• Analisar e interpretar fontes sobre a estrutura social, de produção e cultura dos astecas, maias e incas. • Localizar geograficamente os três impérios.
VI. Visões de Montezuma	• Ler e analisar relatos de cronistas (Sahagún, Dúran, etc.) da conquista do império Asteca pelos espanhóis. • Analisar a atitude de Montezuma em relação aos espanhóis. • Analisar as profecias astecas que anunciavam a vinda dos espanhóis (profecias do fato acontecido).
VII. Visões de Cortez	• Analisar a atitude de Cortez em relação à cultura Asteca. • Analisar os métodos utilizados por Cortez na conquista do império Asteca. • Identificar os interesses representados por Cortez no empreendimento da conquista.
VIII. Visões de frei Bartolomeo de Las Casas	• Ler e analisar trechos das obras de Las Casas. • Comparar a atitude de Las Casas diante da cultura dos astecas com a de Cortez. • Problematicar a aliança Estado-Igreja na conquista da América.

Eixo Temático II
Expansão de Fronteiras e Mundo do Trabalho

Tema 2: O Mundo do Trabalho e os Deslocamentos Populacionais

TÓPICOS	HABILIDADES
IX. Transnacionalização da economia e da cultura no início do mundo moderno	• Produzir texto analítico relacionando tráfico negreiro e capital mercantil. • Distinguir colônias de povoamento e colônias de exploração. • Mapear o comércio triangular nas Treze Colônias inglesas. • Analisar mapas situando os impérios coloniais dos séculos XVI e XVII. • Pesquisar manifestações culturais de origem africana no Brasil. • Analisar a dinâmica das sociabilidades (festas cívicas e religiosas) e do hibridismo cultural na América portuguesa.
X. Trabalho e indústria	• Ler e interpretar textos sobre o cercamento dos campos na Inglaterra dos séculos XVI e XVIII. • Produzir texto analítico sobre o processo de constituição do capital industrial. • Ler e interpretar documentos sobre a organização e o trabalho fabril durante a Revolução Industrial. • Analisar movimentos de resistência à industrialização e de resistência à exploração fabril. • Contextualizar as trade-unions e o início dos sindicatos modernos. • Ler e interpretar textos de Marx e Bakunin. • Analisar dados estatísticos sobre o êxodo rural e a favelização das metrópoles no Brasil e na América Latina.
XI. Desenvolvimento tecnológico e mudanças no mundo do trabalho	• Pesquisar o impacto da robotização sobre a produção e o trabalho industrial. • Identificar e analisar, por meio de dados quantitativos (gráficos, tabelas), a situação dos setores econômicos no mundo globalizado. • Fazer levantamento de novas profissões surgidas nas últimas décadas. • Relacionar as novas profissões com as transformações tecnológicas e com a globalização.
XII. O muro de Bush e a nova “invasão bárbara” na Europa	• Analisar reportagens em revistas, sites, jornais, sobre a fronteira México-EUA. • Analisar dados estatísticos sobre a emigração de brasileiros para os EUA. • Analisar reportagens em revistas, sites, jornais, sobre a situação do imigrante brasileiro nos EUA. • Analisar legislação e propostas anti-imigrantes na Europa e EUA. • Analisar reportagens em revistas, sites, jornais, sobre a situação dos imigrantes na Europa.

Eixo Temático III

Expansão das Fronteiras: a Guerra como Possibilidade Permanente

Tema 3: Expansão e Guerra

TÓPICOS	HABILIDADES
XIII. A expansão capitalista e o imperialismo	• Analisar as características da chamada Segunda Revolução Industrial e seus efeitos na correlação de forças entre as nações européias. • Conceituar capitalismo monopolista, estabelecendo diferenças entre o capitalismo comercial e o capitalismo industrial. • Analisar o papel das teorias raciais na sustentação do imperialismo. • Analisar mapas com a partilha da África e da Ásia. • Analisar filmes que tratam da relação colonizador-colonizado. • Analisar movimentos de resistência à expansão européia. • Situar temporal e espacialmente os diferentes processos de descolonização da África e da Ásia. • Analisar reportagens em revistas, sites, jornais, sobre a situação atual das nações africanas.
XIV. A Primeira Grande Guerra	• Identificar as inovações tecnológicas que sustentaram a euforia européia no início do século XX. • Caracterizar a Belle Époque, por meio da análise de diferentes fontes iconográficas. • Explicar como se definiram os dois blocos de nações rivais a partir do início do século XX. • Localizar geograficamente os principais impérios coloniais às vésperas da Primeira Grande Guerra. • Contextualizar a eclosão do conflito. • Caracterizar as duas fases da guerra. • Estabelecer relações entre a guerra e a Revolução Russa de 1917. • Analisar dados estatísticos sobre o número de mortos civis e militares na guerra.
XV. A Segunda Grande Guerra	• Operar com os conceitos: regime totalitário, regime autoritário, democracia liberal. • Analisar charges que contextualizam a antevéspera da guerra. • Caracterizar a ideologia nazista através da análise de documentários sobre os campos de concentração. • Analisar filmes, documentários, sobre o desenrolar da guerra. • Analisar o papel dos partisanas e da resistência francesa na derrota do Eixo. • Analisar filmes, poemas, músicas, que retratam o impacto das bombas atômicas, jogadas em Hiroshima e Nagasaki, sobre a consciência mundial. • Analisar estatísticas sobre o número de mortos civis e de mortos militares no conflito. • Pesquisar em revistas, sites, jornais, sobre os atuais movimentos neo-nazistas.
XVI. Guerra Fria e mundo bipolar	• Analisar mapas com a situação geopolítica do mundo pós-guerra. • Contextualizar a construção do Muro de Berlim. • Analisar filmes sobre a Guerra da Coreia. • Pesquisar em revistas, sites, jornais, sobre a situação atual da Coreia do Sul e da Coreia do Norte. • Analisar filmes sobre a Guerra do Vietnã. • Situar a Revolução Chinesa no mundo bipolar. • Situar a Revolução Cubana no contexto da Guerra Fria. • Situar o Golpe de 1964 e a ditadura militar no Brasil no contexto da Guerra Fria.

XVII. A queda do Muro de Berlim	• Analisar os motivos da derrocada do sistema comunista. • Analisar o impacto simbólico da queda do Muro de Berlim sobre as esquerdas no mundo. • Analisar a configuração geopolítica do mundo após o fim do império soviético.
XVIII. Conflitos regionais no mundo atual	• Localizar, geograficamente, os principais conflitos no mundo pós-queda do Muro de Berlim. • Identificar as motivações de conflitos no mundo pós-queda do Muro de Berlim, por meio de reportagens e análises veiculadas por revistas, sites, jornais, sobre os conflitos regionais.
XIX. A invasão do Iraque	• Identificar as motivações da invasão/ocupação e situação atual do Iraque, por meio da leitura de reportagens e de análises veiculadas por revistas, sites, jornais. • Comparar diferentes interpretações sobre a invasão do Iraque, situando social e politicamente os autores que as produzem, por meio da leitura de reportagens e de análises veiculadas por revistas, sites, jornais.

Eixo Temático IV

Redefinição de Fronteiras : a Questão da Alteridade no Mundo Contemporâneo e Pós-Moderno

Tema 4: Demarcação de Territórios de Identidades Sócio-Culturais

TÓPICOS	HABILIDADES
XX. Contestações político-culturais na década de 1960	• Operar com o conceito de contra-cultura. • Contextualizar o surgimento do movimento da contra-cultura da década de 1960. • Identificar as principais manifestações da contra-cultura na década de 1960. • Analisar músicas, filmes, poemas significativos das reivindicações do movimento da contra-cultura. • Analisar o contexto do surgimento do movimento feminista contemporâneo nos EUA. • Contextualizar o surgimento do Movimento pelos Direitos Civis nos EUA. • Analisar músicas, poemas, que expressem o olhar do movimento tropicalista sobre o Brasil.
XXI. Indústria cultural x identidades culturais	• Analisar a diluição das fronteiras econômicas no mundo globalizado, em contraposição à busca de afirmação das identidades culturais locais. • Analisar manifestações de diluição de fronteiras culturais e identitárias no mundo da comunicação virtual.

Tema 5: Cidadania e Democracia

TÓPICOS	HABILIDADES
XXII. A redemocratização do Brasil	• Produzir síntese histórica do processo de redemocratização do Brasil (Movimento pela Anistia, greves do ABC, Movimento Diretas-Já, eleição indireta de Tancredo Neves, Constituição de 1988), utilizando diferentes fontes: escrita, oral, iconográfica, artística, etc. • Operar com o conceito de democracia no mundo atual.
XXIII. A cidadania no mundo atual	• Operar com os conceitos de cidadania no mundo atual (em sua forma expandida, envolvendo meio ambiente, direito de minorias, justiça social, participação direta nas políticas públicas, etc.) e suas relações com o contexto de seu surgimento no mundo moderno (Revolução Francesa).

XXIV. O movimento ambientalista	• Analisar gráficos, tabelas, dados estatísticos sobre a situação ambiental no mundo e no Brasil. • Produzir texto analítico relacionando crescimento econômico, consumo e preservação ambiental. • Analisar a relação de grupos indígenas com o meio ambiente.
XXV. O movimento negro no Brasil	• Identificar as principais reivindicações e estratégias adotadas pelo movimento negro no Brasil. • Analisar e problematizar a idéia da existência de uma democracia racial no Brasil.

Referências Bibliográficas/Edições Atualizadas

COTRIM, Gilberto. **História e consciência do mundo. Ensino médio.** São Paulo: Saraiva.

_____. **História Geral e História do Brasil para uma geração consciente.** São Paulo: Saraiva.

_____. **História do Brasil. Um olhar crítico.** São Paulo: Saraiva.

KOSHIBA, Luiz, PEREIRA, Denise Manzi Frayse. **História do Brasil no contexto da história ocidental.** São Paulo: Atual.

PEDRO, Antônio. **História geral: compacto ensino médio.** São Paulo: FTD.

_____. **História da civilização ocidental – geral e Brasil. Integrada.** São Paulo, FTD.

PILETTI, Nelson, ARRUDA, José Robson de A .. **Toda a história – História Geral e História do Brasil.** São Paulo: Ática.

SCHMITD, Mário Furley. **Nova história crítica do Brasil: 500 anos de história mal contada.** São Paulo: Nova Geração.

VICENTINO, Cláudio. **História para o ensino médio – História Geral e do Brasil – Volume único.** São: Scipione.