



**Conteúdo Básico Comum (CBC) de GEOGRAFIA
do Ensino Fundamental do 6º ao 9º ano – Exames Supletivos/2016**

- Os tópicos obrigatórios são numerados em algarismos arábicos
- Os tópicos complementares são numerados em algarismos romanos

Eixo Temático I

Geografias do Cotidiano

Tema 1 : Cotidiano de Convivência, Trabalho e Lazer

Temas complementares:

- *Mudanças nas relações sociais do trabalho no campo e nas cidades mineiras.*
- *A qualidade de vida e o crescimento populacional.*
- *Os bastidores da vida urbana: os grupos sociais segregados criando novas territorialidades.*
- *O poder das redes ilegais no cotidiano de diferentes países.*

TÓPICOS / HABILIDADES	DETALHAMENTO DAS HABILIDADES
1. Território e territorialidade	1.1. Reconhecer em imagens/fotos de tempos diferentes as mudanças ocorridas na produção do espaço urbano e rural, sabendo explicar a sua temporalidade. 1.2. Compreender no cotidiano as noções de território e territorialidade, aplicando-as nas situações que produzem a vida na cidade e no campo.
2. Paisagens do cotidiano	2.1. Interpretar as paisagens urbanas e rurais em suas oportunidades de trabalho e lazer, valendo-se de imagens/ fotos de tempos diferentes. 2.2. Reconhecer nos cotidianos da paisagem urbana e rural o que a cultura e o trabalho conferiram como identidade de um lugar.
3. Cidadania e direitos sociais	3.1. Reconhecer, na paisagem urbana e rural, a cultura, o trabalho e o lazer como identidade de um lugar e direitos à cidadania. 3.2. Ler e interpretar em mapas, dados e tabelas os avanços dos direitos sociais no Brasil e no mundo.
4. Lazer	4.1. Explicar o lazer na sociedade atual tendo como referência a mundialização de fenômenos econômicos, tecnológicos e culturais. 4.2. Identificar no cotidiano urbano os elementos que representam a espacialidade e territorialidade do lazer.
5. Segregação espacial	5.1. Identificar as questões que envolvem a segregação espacial em imagens, textos e na observação da vida cotidiana. 5.2. Explicar os tipos de relações sociais existentes no território relacionando-os com os lugares, suas estratégias de segregação e exclusão das populações marginalizadas. 5.3. Reconhecer a cidade na sua territorialidade de bandos, gangues, identificando as demarcações no seu espaço de vivência e relacionando-os com a singularidade ou generalidade de outros cotidianos.
6. Redes e circulação	6.1. Reconhecer as redes que possibilitam a circulação de informações, mercadorias e pessoas. 6.2. Interpretar gráficos e tabelas que expressem o movimento e a circulação das pessoas, produtos e idéias no cotidiano urbano.
I. Região e regionalização	• Ler mapas temáticos sabendo extrair deles elementos de comparação e análise dos aspectos evidenciados no tema estudado. • Compreender a relação entre as características econômicas das sociedades e a construção do espaço

////////////////////	• Comparar o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) local e/ ou regional com a capacidade de uso e apropriação do espaço.
II. Espaços de convivência, de trabalho, de lazer: cidade e urbanidade	• Interpretar gráficos, fotos e tabelas que expressem fenômenos urbanos da urbanidade e do entretenimento. • Identificar, conhecer e avaliar os laços de identidade da cidade com o cidadão, as manifestações populares e o trabalho, assim como a falta de trabalho e a repressão às manifestações, em textos e fotos. • Comparar as marcas da mudança na produção do espaço urbano através da análise de fotos de ruas, avenidas, praças que revelam a urbanidade.
III. Patrimônio e ambiente	• Identificar no espaço urbano as construções patrimoniais, explicando seu valor cultural associado à preservação. • Analisar os impactos ambientais produzidos pela relação sociedade e natureza nos cotidianos urbanos. • Analisar os impactos advindos das transformações no uso do patrimônio, propondo soluções para os problemas ambientais urbanos.
IV. Espacialidade	• Comparar fotos de ruas, avenidas e praças, identificando as permanências e mudanças expressas na espacialidade. • Identificar os arranjos espaciais que se manifestam em cotidianos urbanos sabendo categorizá-los e interpretá-los. • Relacionar o crescimento da economia informal com o surgimento de novas espacialidades e territorialidades.

Eixo Temático II

A Sociodiversidade das Paisagens e suas Manifestações Espaço- Culturais

Tema 2 : Patrimônios Ambientais do Território Brasileiro

Temas complementares:

- Os sistemas técnicos no cotidiano da sociedade de consumo.
- Identidades territoriais e preservação da memória de um povo: estudos de caso.
- Os sítios arqueológicos do território mineiro e sua territorialização como atratividade turística.

TÓPICOS	HABILIDADES
7. Turismo	7.1. Explicar a relevância de uma cultura de turismo e de lazer para a preservação da natureza e do patrimônio cultural dos lugares e regiões turísticas. 7.2. Distinguir parâmetros de turismo sustentável e insustentável, explicando os impactos em nível sociocultural, socioambiental e socioeconômico.
8. Cultura e natureza	8.1. Identificar e analisar a ação modeladora da cultura sobre a natureza do planeta. 8.2. Explicar a sustentabilidade cultural a partir da ótica do respeito à diversidade de conhecimentos, tecnologias e práticas de adaptação do homem ao meio.
9. Sociodiversidade	9.1. Compreender o conceito de sociodiversidade das paisagens, identificando-o em sua espacialidade municipal e regional. 9.2. Identificar, analisar e avaliar o impacto das transformações culturais nas sociedades tradicionais provocadas pela mudança nos hábitos de consumo. 9.3. Identificar em mapas, gráficos e fotos a população brasileira e mundial, em seu crescimento, tendências e distribuição.
10. Cultura e natureza	10.1. Identificar e analisar a ação modeladora da cultura sobre a natureza

////////////////////////////////////	do planeta. 10.2. Explicar a sustentabilidade cultural a partir da ótica do respeito à diversidade de conhecimentos, tecnologias e práticas de adaptação do homem ao meio.
V. Território e territorialidade	• Identificar as fronteiras culturais do território brasileiro, localizando-as no mapa. • Reconhecer a sociodiversidade da nação brasileira, sua localização no território e suas formas de manifestação e interação. • Mapear nas formas visíveis e concretas do território usado os processos históricos construídos em diferentes tempos.
VI. Populações tradicionais	• Identificar e localizar no tempo e no espaço a distribuição das populações tradicionais no território mineiro. • Relacionar o conteúdo legal dos direitos constitucionais garantidos às populações tradicionais do território brasileiro e seu cumprimento na prática existencial. • Analisar o modo de vida das populações tradicionais à luz dos padrões de produção e consumo coerentes com uma vida sustentável.
VII. Sistemas técnicos	• Identificar em imagens e linguagens diversas os processos contemporâneos que resultam em profundas mudanças no conteúdo técnico do espaço geográfico. • Reconhecer nos fenômenos espaciais contemporâneos os sistemas técnicos que sinalizam para uma transformação das vivências cotidianas da sociedade de consumo.
VIII. Paisagem cultural	• Reconhecer, em dimensão multiescalar, diferentes paisagens culturais distinguindo-as em sua singularidade. • Ler nas paisagens culturais brasileiras a espacialidade e as múltiplas temporalidades socialmente construídas. • Reconhecer e explicar a dinâmica cultural moldada em diferentes paisagens como matéria-prima do turismo.
IX. Sítios arqueológicos	• Descrever as localizações relativas aos sítios arqueológicos tombados pela Unesco no território brasileiro avaliando sua relevância como patrimônio a ser preservado. • Relacionar a importância de sítios arqueológicos com a preservação da memória e da identidade territorial de um povo. • Mapear os sítios arqueológicos do território mineiro e avaliar sua territorialização como atratividade turística.
X. Patrimônio e preservação	• Explicar como o ecoturismo pode ajudar a preservar e ampliar as áreas de proteção ambiental. • Descrever e localizar, no meio urbano e rural do Estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.

Eixo Temático III

Globalização e Regionalização no Mundo Contemporâneo

Tema 3 : Redesenhando o Mapa do Mundo: novas Regionalizações

Temas complementares:

- A globalização e a nova ordem mundial em diferentes momentos históricos e suas marcas nos municípios mineiros.
- Conflitos étnicos redesenham o mapa do mundo.
- A sociedade do conhecimento, a inclusão digital e as redes técnicas de telecomunicação.
- A territorialidade das multinacionais com o avanço das Tecnologias da Informação e da Comunicação.
- Identidades culturais regionais: paisagens que se expressam no movimento da globalização.
- O futuro dos países em crise e conflito de fronteiras.
- Minas Gerais no movimento da globalização: as redes técnicas.

TÓPICOS/HABILIDADES	DETALHAMENTO DAS HABILIDADES
11. Regionalização e mercados	11.1. Compreender as formas de regionalizar o mundo, analisando os principais critérios de classificações. 11.2. Reconhecer nas formas de produção regional o desenvolvimento desigual do território brasileiro.
12. Nova Ordem Mundial	12.1. Analisar em mapas temáticos a nova Ordem ou Desordem Mundial, referenciando-se na lógica da globalização e fragmentação.
13. Revolução técnico-científica	13.1. Compreender e aplicar noções e conceitos básicos relacionados aos sistemas técnicos em suas múltiplas temporalidades. 13.2. Ler e interpretar textos, documentos e vídeos que discutem o avanço técnico e a pesquisa científica da terceira revolução industrial.
14. Redes técnicas das telecomunicações	14.1. Reconhecer a velocidade e eficiência dos transportes e da comunicação em decorrência do desenvolvimento técnico-científico e processo de globalização em curso. 14.2. Diferenciar os processos de tecnificação do espaço em suas temporalidades. 14.3. Compreender a modernização resultante da revolução tecnológica, seus conflitos e contradições, gerados na forma como se distribuem seus benefícios pela humanidade.
15. Fragmentação	15.1. Mapear as áreas de exclusão utilizando textos, gráficos, tabelas, mapas temáticos para analisar as regiões em conflito no mundo. 15.2. Analisar os fenômenos culturais, ambientais e econômicos que conferem identidade às manifestações de regionalização e fragmentação no espaço mundial.
XI. Fronteiras	• Identificar e mapear as fronteiras políticas, raciais, econômicas, religiosas, lingüísticas, localizando suas territorialidades e desterritorialidades. • Problematicar as questões raciais, políticas, religiosas e de gênero, analisando sua repercussão em escala nacional, local e internacional. • Prognosticar sobre o futuro dos países em crise e conflito de fronteiras, relacionando seus problemas territoriais, econômicos e culturais com o processo de fragmentação mundial.
XII. Impactos ambientais e sustentabilidade	• Ler e interpretar documentos que discutem os impactos negativos da globalização econômica na paisagem natural e cultural, propondo alternativas de uso sustentável do planeta Terra. • Avaliar a qualidade de vida resultante dos avanços tecnológicos, tendo como referência o uso sustentável dos recursos do planeta. • Identificar o uso sustentável dos recursos naturais e culturais por empresas que atuam no terceiro setor, modificando o comportamento

////////////////////	empresarial diante da necessidade de processos ambientalmente mais sustentáveis.
XIII. Território e redes	• Identificar o conceito de território explicando-o através das noções de exclusão, marginalização, segregação, identidade, relacionando-o à complexidade dos cotidianos das cidades em suas divisões e demarcações espaciais. • Localizar em fotos os fenômenos da simultaneidade e instantaneidade das informações e compreender a importância desses recursos no entendimento das paisagens excluídas ou desterritorializadas e incluídas ou territorializadas. • Compreender o papel das redes virtuais na vida dos adolescentes e analisar a exclusão e a inclusão digital.
XIV. Globalização	• Ler, analisar e interpretar os códigos específicos da Geografia (mapas, gráficos, tabelas, etc.), na representação dos fatos e fenômenos relacionados à globalização política, econômica, cultural. • Selecionar temas e aspectos da espacialidade das cidades que informam as transformações sob a ótica da globalização. • Analisar e comparar as singularidades e generalidades de cada lugar, paisagem, território, região no processo de globalização.
XV. Diversidade cultural	• Localizar, identificar e descrever os fenômenos relevantes da paisagem cultural que se expressam no movimento da globalização. • Reconhecer os fenômenos culturais que explicam as identidades regionais de vários povos da Terra, avaliando-os em relação à sua extinção e descaracterização do modo de vida. • Entender como os povos do Equador, dos desertos quentes e gelados, constroem suas identidades com as paisagens e as regiões demarcando sua territorialidade e espacialidade.

Eixo Temático IV

Meio Ambiente e Cidadania Planetária

Tema 4 : Ambiente, Tecnologia e Sustentabilidade

Temas complementares:

- Políticas nacionais do Programa da Biodiversidade e recomendações da Agenda 21: reflexões para estudos de caso no(s) município(s) mineiro(s).
- Aspectos necessários à construção de cidades sustentáveis.

TÓPICOS	HABILIDADES
16. Desenvolvimento sustentável	16.1. Explicar a relação existente entre o consumo da natureza e a sustentabilidade ambiental. 16.2. Diferenciar as características técnicas dos produtos alimentícios de origem agroecológica daqueles de uma lavoura convencional.
17. Indústria e meio ambiente	17.1. Identificar e avaliar o comportamento das empresas diante da necessidade de se utilizarem processos ambientalmente mais sustentáveis, tais como, o uso do solo, do subsolo, das águas. 17.2. Identificar e analisar os fatores geoestratégicos que vêm determinando os espaços inteligentes da indústria de alta tecnologia e suas novas exigências socioculturais.
18. Cidades sustentáveis	18.1. Explicar o significado do Orçamento Participativo, Plano Diretor e o Código de Posturas, avaliando as ações de implementação em seu município

////////////////////	18.2. Identificar e explicar os desafios a serem superados no caminho construtivo de cidades sustentáveis.
19. Agenda 21	19.1. Conhecer na Agenda XXI, a importância de suas diretrizes, na construção de sociedades sustentáveis. 19.2. Analisar as políticas públicas que compõem o Programa Nacional da Biodiversidade.
20. Padrão de produção e consumo	20.1. Identificar os padrões de produção e consumo em diversas dimensões escalares, avaliando-os sob a ótica da sustentabilidade. 20.2. Explicar a relação entre padrão de consumo, desequilíbrios dos ecossistemas terrestres e problemas ambientais contemporâneos. 20.3. Reconhecer padrões de produção e de consumo que têm tido como modelo um estilo poluidor e consumista.
XVI. Sociedades sustentáveis	• Avaliar alternativas de combate à exclusão social em nível escalar, referenciando-se em modelos de desenvolvimento social politicamente sustentáveis. • Criticar o uso e o abuso de atratividades naturais e culturais pelo turismo de massa, avaliando formas sustentáveis de relacionamento entre turista e meio ambiente.
XVII. Ordem Ambiental Internacional	• Explicar, no contexto do Protocolo de Kyoto, as vantagens de países emergentes, como o Brasil, participarem do Programa “seqüestro de carbono”. • Identificar as políticas estabelecidas pela Conferência das Nações Unidas para o Meio Ambiente e o Desenvolvimento (CNUMAD), sobre mudanças climáticas, avaliando os resultados do Protocolo de Kyoto em nível nacional e planetário. • Explicar a importância da Conferência das Nações Unidas para o Meio Ambiente e o Desenvolvimento (CNUMAD), na difusão da temática ambiental, em nível planetário e como sistematizadora de uma ordem ambiental, que regula as ações humanas e os impactos gerados por ela no ambiente.
XVIII. Políticas públicas e meio ambiente no Brasil	• Identificar as políticas públicas do Brasil que regulam o uso e o consumo de recursos hídricos analisando a atuação dos órgãos governamentais responsáveis por elas. • Explicar a questão da biosegurança no âmbito da CNUMAD, avaliando seus avanços e retrocessos no cenário político e científico nacional. • Avaliar as políticas públicas que regulam o comportamento das empresas em território nacional diante da necessidade de processos ambientalmente mais sustentáveis.
XIX. Revolução técnico-científica	• Interpretar, através de mapas, gráficos e tabelas fenômenos sócio-espaciais relacionados à revolução tecnocientífica em curso no planeta. • Identificar, através de dados da mídia, os fenômenos da simultaneidade e instantaneidade dos meios de comunicação, dimensionando a territorialidade das multinacionais no avanço dessas tecnologias. • Avaliar as implicações socioespaciais da revolução tecnocientífica com base em dados do Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) no decorrer da última década.
XX. Globalização	• Relacionar o fenômeno da globalização com um novo capitalismo, analisando-o de acordo com suas três características fundamentais: atividades econômicas globais; fatores de produtividade e competitividade baseados na inovação, geração de conhecimentos e processamento de informações; estruturação em torno de redes de fluxos financeiros

////////////////////////////////////	• Identificar e localizar, nas múltiplas redes técnicas presentes no município e no Estado de Minas Gerais, o movimento da globalização. • Explicar os conflitos resultantes da má distribuição ecológica e econômica do patrimônio natural e material, produzindo riqueza e pobreza como efeitos da degradação ambiental, sob a ótica da ordem política e econômico-financeira internacional globalizada.
---	---

Referências Bibliográficas/Edições Atualizadas

ADAS, Melhem. **Geografia: noções básicas de Geografia**. 5ª, 6ª, 7ª e 8ª séries. São Paulo; Moderna.

DELBONI, Henrique, ROTA, Paulo Storace. **Geografia para todos**. São Paulo: Scipione.

FILIZOLA, Roberto, RENK, Valquíria Elita. **Geografia. Ensino fundamental** – 2º segmento. Curitiba: Educarte.

SAMPAIO, Francisco Coelho. **Geografia do século XXI – Brasil: despertar de uma grande potência**. São Paulo: Saraiva.

SENE, Eustáquio de, MOREIRA, João Carlos. **Trilhas da Geografia** – 4 volumes. São Paulo. Scipione.

VESENTINI, J. William, VLACH, Vânia. **EJA – Educação de Jovens e Adultos** (3º e 4º ciclos) – Geografia. São Paulo: Ática.